

en

*kreacija
Hrvatske*



Poziv za sudjelovanje na natjecanju **ETNO KREACIJA HRVATSKE 2012.**

Poštovani!

Pozivate se na natjecanje *Etno kreacija Hrvatske 2012.*, koje će se u organizaciji Kulturnog centra *Gatalinka* održati 2. lipnja 2012. godine u Vukovaru, a proglašenje pobjednika 3. lipnja 2012. godine u Vinkovcima. Ukoliko se ne želite natjecati, možete sudjelovati u revijalnom dijelu natjecanja.

Propozicije natjecanja

Kreatori se natječu s 5 (pet) kreacija. Posebno je važno da su kreacije inspirirane isključivo tradicijskim odjevnim predmetima hrvatskog življa (Hrvata iz Hrvatske, Bosne i Hercegovine, Mađarske, Austrije, Srbije i drugih zemalja gdje su Hrvati naseljeni).

Inspiracija može biti oblik, kroj, tehnika veza, tehnike čipkanja, boja, tkanina, tehnike pletenja i valjanja vune. Kreacije trebaju imati i druge pripadajuće elemente, kao što su cipele, torbice, nakit.

Kreatori su dužni do 25. svibnja 2012. godine prijaviti sudjelovanje na natjecanju, dostaviti organizatoru prijavnice i CD s fotografijama prijavljenih radova i etno glazbom u trajanju 3 minute.

Kreacije ocjenjuje Prosudbena komisija sastavljena od kreatora, etnologa, folklorista i novinara.

Prva nagrada iznosi 5.000,00 kn, druga 3.000,00 kn i treća 1.000,00 kn. Osim toga nagrađeni kreatori sudjeluju na *Etno reviji* u vrijeme *Vinkovačkih jeseni* bez kotizacije. Kreatori bez naknade mogu sudjelovati na Gospodarskom sajmu koji traje tri dana, a održava se također u vrijeme *Vinkovačkih jeseni*. Radovi kreatora bit će objavljeni u časopisu *Etnorevija* u veljači 2013. godine.

Kotizaciju u iznosu od 200,00 kn natjecatelji su dužni uplatiti u gotovini prije početka natjecanja ili na žiroračun organizatora.

Kreatori koji se ne žele natjecati već samo sudjelovati na revijalnom dijelu, trebaju također pripremiti pet kreacija inspiriranih tradicijskim odjevnim predmetima. Kreatori su dužni do 25. svibnja 2012. godine dostaviti organizatoru prijavnice i CD s fotografijama prijavljenih radova i etno glazbom u trajanju 3 minute. Također sudjeluju u Prosudbenoj komisiji koja će ocjenjivati natjecateljske radove.

Ukoliko bude veći broj prijavljenih radova, selekcija će se raditi prema odabiru organizatora.

Program događanja

2. lipnja 2012.

- 13,00 – kongresna dvorana Hotela *Slavonija*,
Vinkovci – okupljanje kreatora
14,00 – odlazak u Vukovar
15,00 – *Hrvatski dom*,
Vukovar – odabir manekena
17,00 – generalna proba
20,00 – *Etno kreacija Hrvatske 2012.*

3. lipnja 2012.

- 10,00 – kongresna dvorana Hotela *Slavonija* –
Antun Božić predavanje:
Tradicijski odjevni predmeti Slavonije

- 12,00 – stanka
12,15 – velika dvorana Hotela *Slavonija*
početak natjecanja *Etno frizura Hrvatske 2012.*
- 12,30 – nastavak predavanja Antuna Božića
14,00 – ručak
17,00 – generalna proba
19,00 – *Etno revija* i proglašenje pobjednika.

Prijavu za natjecanje, s podacima polaznika (ime, prezime, telefon, e-mail i adresa), slati na:

Kulturni centar *Gatalinka*, Ante Starčevića 4, 32 100 Vinkovci
e-mail: gatalinka@gatalinka.hr ili na tel.: 098 – 890 – 163.

Kotizacija je 200,00 kn, a uplaćuje se u gotovini na Seminaru ili na žiroračun organizatora,
Kulturni centar *Gatalinka*: 2340009 – 1100185277.

Smještaj natjecatelja organiziran je u Hotelu *Slavonija*, Duga ulica 1, 32 100 Vinkovci,
tel.: 032/ 364 – 911, uz cijenu punog pansiona od 160,00 kn. Uplatu za smještaj izvršiti na:
Hotel GEM d.o.o., žiroračun: 2360000 – 1101277549 / hotel@gem.hr

eTn
kreacija Hrvatske



ETNO ART / Zagreb

I. MJESTO – 5.000,00 kn

ETNO ART / Zagreb

Etno art čine kreatorica **Davorka Lenac**
u suradnji s **Posudionicom i radionicom
narodnih nošnji** iz Zagreba.

Kolekciju *Prigorje* sačinjavaju modeli inspirirani tradicijskim motivima iz okolice Zagreba. Platnena odjeća zimi se, ponekad i ljeti, dopunjava gornjim odjevnim predmetima u obliku prsluka rađenim od sukna – *zibunec*, *lajbek*, *lajbec*, ili od krvna – *kožuh*, *kožulec*, *kožulić*, *kožušak*, *kužurac*. Kožni prsluci urešavani su vunenim žnjorama, svilenim vezom ili kožnim aplikacijama.

Sponzor: Vukovarsko-srijemska županija

Fotografija: Ivan Balić Cobra







II. MJESTO – 3.000.00 kn

Igor Dobranić / Karlovac

Kolekcija IGORA DOBRANIĆA iz Karlovca izrađena je od prirodnih materijala, lana i pamuka potpuno jednostavnog kroja. Čistoća bijele s aplikacijama raskošnih ruža od tkanine, podsjeća na jednostavnost i raskoš nošnje prilagođene suvremenom načinu odijevanja.

Sponzor: Turistička zajednica
Vukovarsko-srijemske županije
Fotografija: Ivan Balić Cobra



Prodajna mjesta:
B.i.b., Duga ulica 24, Vinkovci;
Importane galerija, Iblerov trg 10, Zagreb;
Modni kutak, Preradovićeva 6, Karlovac;
Modni kantun, Zlatarska 3, Dubrovnik;
Boutique 2a, Trg braće Radića 7, Split;
Marival, Don Ive Padovana 3, Zadar;
Mari Cro Desing, Šime Ljubića 12, Rijeka

III. MJESTO – 1.000,00 kn

Lovorka Tkalčić Dulić / Osijek

Kolekcija je uglavnom vizualno nadahnuta tradicijskom odjećom nošenom pri obavljanju svakodnevnih poslova. No, najveći poticaj i inspiraciju pronašla je u domaćoj tkanini od lana ili konoplje, gdje ispreplitanjem niti osnove i potke nastaje čudesna tvorevina, nezaobilazna pri izradi odjeće, ali i stolnog i posteljnog rublja u našoj prošlosti.

Sponzor: Vukovarsko-srijemska županija
Fotografija: Ivan Balić Cobra





Ružica Beljo / Rama, Bosna i Hercegovina

Za kolekciju Pozdrav iz Rame kao inspiraciju koristila je dvije košulje (haljine) ramske narodne nošnje, Bašče i Cviće.

Modeli su izrađeni od lanenog platna na kojima se nalaze aplikacije cvijeća i rombova, torbice koje su se nekada svakodnevno koristile i lutkice obučene u tradicionalnu ramsku nošnju.

Fotografija: Ivan Balić Cobra



Tajana Jurišić / Slavonski Brod



Kreatorici su inspiracija krpane ponjave. Tom čudesno zanimljivom i nadasve intrigantnom kulturološkom predmetu kojim se pokriva bračna postelja nema pandana među hrvatskim pokrivkama. Posebno su interesantni modni dodaci za zaposlenu ženu, kao što je torba i mapa za spise te drvena kopča i dugmeta koji su zaštitni znak Tajaninih kolekcija.

Fotografija: Oliver Olanović



Prodajno mjesto: Salon mode Taya, Starčevićeva 1, Slavonski Brod

Ana Škugor / Osijek

U izvedbi svečanih haljina, koristi tehniku zlatoveza, kojom se urešavaju slavonski tradicijski odjevni predmeti. Tom tehnikom radi aplikacije na tilu. Kod dnevnih kreacija koristi grubu strukturu prirodnih tkanina.

Fotografija: Ivan Balić Cobra

Prodajno mjesto:
Modni atelier Masandra
Čvrsnička 63, Osijek





Mirna Levaković
Lombarović
/ Vinkovci

Sve kreacije nastale su od originalnih slavonskih ručno rađenih čipki, šlingi i neca. Etno kreacije koje predstavljamo imaju svoj dugi proces nastajanja, neke i stotinu godina i sada su zarobljene u trenutku nastajanja do bile upravo ovaj izričaj, ali u drugom trenutku i na drugoj nositeljici njihov šarm i ljepota imat će sasvim novu notu.

Fotografija: Ivan Balić Cobra



Etno revija, Vinkovci, rujan 2011.

Fotografije: Dražen Bota

Mira Anić / Belišće

Kolekcija iz projekta panona inspirirane su kulturnim nasljeđem i prirodom. Suvremeni odjevni predmeti, lepršavi, zemljanih i cvjetnih boja, objedinjuju različite tehnike izrade: tkanje, pletivo i slikanje. Isprepleteni su koža, vuna, lan i svila.



